

BO-Südwest



Haupt- und Nebendarsteller überzeugten nicht nur mit ihrem Schauspiel, sondern auch mit Performance- und Tanzszenen. Zum Schluss erteten die Schüler tosenden Applaus.
Foto: TKS

Abenteuer einer Waise

Theater-AG der TKS zeigte „Mio, mein Mio“ nach Astrid Lindgren

Vor Kurzem führte die Theater-AG der Jahrgangsstufe 7 der Theodor-Körner-Schule in der Aula des Schulzentrums das Stück „Mio, mein Mio“ frei nach Astrid Lindgrens Kinderbuch auf.

Unter der Leitung der Lehrkräfte Katja Berndt und Karsten Grunwald brachten die 18 Schülerinnen und Schüler das Stück sogar gleich dreimal an einem Tag auf die Bühne.

Zur Handlung des Stückes: Bo Wilhelm Olsen (Louis Britscho/ Ben

Wichtermann), ein schwedischer Waisenjunge, hat herzlose Adoptiveltern und wird immer wieder von einer Gruppe anderer Jungen geärgert. Auf geheimnisvolle Weise reist er ins „Land der Ferne“, wo man ihn unter dem Namen Prinz Mio schon sehnsüchtig erwartet. Er soll gegen den bösen Ritter Kato (Ole Tietz) kämpfen, der viele Kinder des Landes gefangen hält und im Innern des Berges die Zwerge schwere Waffen schmieden lässt. Mit seinem Freund Jum-Jum (Meira Harks/ Alisha Ketteler) macht Prinz Mio sich auf den Weg und lernt dabei viel über sich

selbst, über Freundschaft, Selbstvertrauen und dass „eine Prophezeiung eine Geschichte ist, die immer wahr wird, die immer wahr werden muss“.

Die Vorbereitung der Aufführung geschah in enger Zusammenarbeit mit der Technik-AG unter der Leitung von Lehrer Karsten Grunwald, die viele Szenen mit Fotos, Filmausschnitten und beeindruckender Musik ergänzte und auch die Bühnentechnik am Aufführungstag lieferte. Das Stück enthielt außerdem selbst erdachte mitreißende Performance- und Tanzszenen, die die jungen Darsteller sehr gut meisterten.